



**ПОРТФОЛІО
ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ**

*Чубатюк Світлани
Вікторівни*

Три шляхи ведуть до знань:

шлях роздумів – це шлях найбільш благородний,

шлях наслідування – це шлях найбільш легкий і

шлях досвіду – це шлях найбільш гіркий.

Конфуцій



ПОРТФОЛІО ВЧИТЕЛЯ –ЦЕ...

П-педагогічні інновації
О-освітні маршрути
Р-робота над собою
Т-технології навчання
Ф -фіксування результатів
О-оцінка власних досягнень
Л-любов до професії
І-імпульс до активності
О-об'єктивний погляд на себе



ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

ОСВІТА: Вища.Вінницький державний педагогічний інститут.

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ: Педагогіка і методика початкового навчання.

КАТЕГОРІЯ: Вища.Старший вчитель.

ПЕДАГОГІЧНИЙ СТАЖ РОБОТИ:35 років.



САМООСВІТА



ДОСЯГНЕННЯ



ДИТИНА-ЦЕ СОНЦЕ!

Дитина – це сонце, навколо якого мають обертатися всі засоби навчання. Учитель повинен створювати лиш атмосферу, в якій дитина має можливість висловлюватись.

Ш. Амонашвілі



МОЇ ПЕДАГОГІЧНІ ЦІЛІ



- Створити оптимальні умови для розвитку дитини;
- Сприяти самореалізації кожної особистості;
- Стати для дітей другом, відкрити багатство їх душ.

МОЄ КРЕДО

- **ПЕДАГОГІЧНЕ КРЕДО:**

«Учень –це не посудина, яку потрібно заповнити,учень-факел, який треба запалити».

- **ТВОРЧЕ КРЕДО:**

Навчаючи інших, вчитись самій.

В житті все робити з любов'ю.

За кожний мій вчинок, щоб діти могли

Згадати мене добрим словом.

- **ЖИТТЄВЕ КРЕДО:**

«Любити життя і цінувати кожну його хвилинку».






МЕТА МОЄЇ РОБОТИ



- *«Головне-навчити дітей мислити»*

Б.Брехт

- Моє бажання, щоб дітям було цікаво, зрозуміло, корисно, знадобилося у житті. Ставлю мету створити ситуацію успіху для кожної дитини. Мрію про атмосферу доброзичливості на уроці, яка необхідна для продуктивної праці.
- Хочу зацікавити, здивувати, відчути успіх, віру в свої сили, створити гарний настрій, навчити дітей цінувати і любити життя, природу, свою Батьківщину.



ОСВІТА-
НАЙПОТУЖНІША
ЗБРОЯ, АБИ ЗМІНИТИ
СВІТ!

Нельсон Манделла



**НАУКОВО-МЕТОДИЧНА
ПРОБЛЕМА НАД ЯКОЮ Я
ПРАЦЮЮ:**

**«Розвиток креативного потенціалу
здобувачів освіти НУШ шляхом
впровадження інноваційних
технологій.»**

АКТУАЛЬНІСТЬ

- Креативна освіта являє собою багатовимірну індивідуалізовану цінність, покликану створювати гарні умови для розвитку творчих здібностей учнів, а також їх самореалізації. Вона створює умови для формування та прояву особистісних якостей в учнів, сприяє розвитку мислення, індивідуального підходу, ініціативності та самостійності. Цінностями креативної освіти є: духовна культура, творчість як засіб повноцінного життя і розвитку особистості та культури.

ПРОВІДНІ ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ СУЧАСНОГО КРЕАТИВНОГО НАВЧАННЯ

Креативний педагогічний процес будується з урахуванням

- пріоритетності творчого розвитку школярів та використання змісту освіти як матеріалу для дослідження;
- різноманітності дослідницької діяльності;
- пізнавальної активності школяра при сприянні вчителя як помічника, організатора, консультанта, експерта;
- щирого, відкритого, вільного висловлювання і переживання;
- педагогічного оптимізму в оцінці будь – яких здібностей □ школяра;
- співтворчості учня і вчителя;
- активної самодіяльності учнів.

ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОСТІ :

- створення потрібної атмосфери (недопустимий педагогічний натиск) ;
- «емоційні прогладжування»(доброзичлива інтонація, похвала і т.д.);
- бачення кожної дитини;
- зміст заняття (елементи новизни, сумісне емоційне переживання, тощо).

ІНТЕРАКТИВНІ ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

- **КЕЙС-ТЕХНОЛОГІЯ**

- Кейс-метод (від англ. case study – вивчення ситуації - випадок), відомий у вітчизняній освіті як метод ситуативного навчання на конкретних прикладах), дає змогу наблизити процес навчання до реальної практичної діяльності учнів.

- Суть методу досить проста: для організації навчання використовується опис конкретних ситуацій. Учням пропонують осмислити реальну життєву ситуацію, опис якої одночасно відбиває не тільки будь-які практичні проблеми, а і актуалізує певний комплекс знань, які необхідно засвоїти при вивченні даної проблеми. При цьому сама проблема не має однозначних рішень.



СТОРИТЕЛІНГ

Сторітеллінг - це спосіб передачі інформації через розповідання історій.



Технологія STEM

STEM — це аббревіатура зі слів:

Science (наука)

Technology (технології)

Engineering (інженерія)

Mathematics (математика).

Це напрям в освіті, при якому в навчальних програмах посилюється природничо-науковий компонент + інноваційні технології.

«ПЕРЕВЕРНУТЕ НАВЧАННЯ»

Перевернуте навчання — це форма активного навчання, яка дозволяє «перевернути» звичний процес навчання таким чином: домашнім завданням для учнів є перегляд відповідних відео фрагментів з навчальним матеріалом наступного уроку, учні самостійно проходять теоретичний матеріал, а у класі час використовується на виконання практичних завдань

Чому саме

STEM?

- **наука** - дослідження актуальних, глобальних наукових проблем
- **технологія** – використання сучасних засобів навчання
- **інжиніринг** – використання ЛЕГО для моделювання та демонстрації у вирішенні різноманітних задач
- **математика** – обчислення даних для її подальшого використання при створенні прєктів



НАВЧАЛЬНА ТА ІГРОВА МЕТА УРОКІВ-КВЕСТІВ

ЗРОБІТЬ УРОК
ВЕСЕЛИМ !!!



- Розробляючи навчальну та ігрову мету уроків-квестів вчитель знімає протиріччя між вимогами навчальної програми та бажаннями учнів.
- Навчальна мета спонукає до вибору завдань з теми навчальної програми.
- Ігрова мета спрямовує вчителя добирати такі форми представлення навчальних завдань, які б викликали зацікавленість учнів, стимулювали прагнення виконувати завдання та отримати результат-сюрприз.

ТЕХНОЛОГІЯ «КОЛЬОРОВІ КАПЕЛЮХИ»

6 КАПЕЛЮХІВ МИСЛЕННЯ

ЕДВАРДА ДЕ БОНО

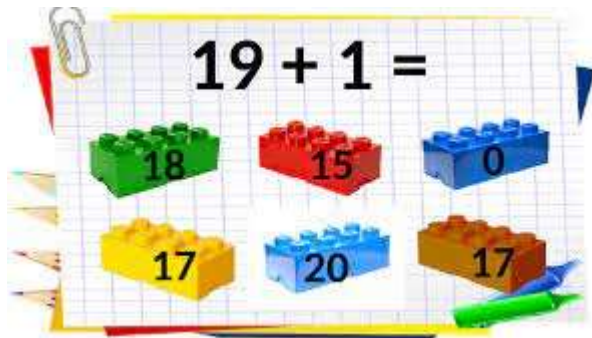
- Метод «Шість капелюхів» – це психологічна рольова гра, сенс якої полягає в тому, щоб розглянути одну і ту ж проблемну ситуацію з 6 незалежних одна від одної точок зору. Це дозволяє сформуванати найбільш повне уявлення про предмет дискусії та на логічному й емоційному рівнях оцінити переваги і недоліки





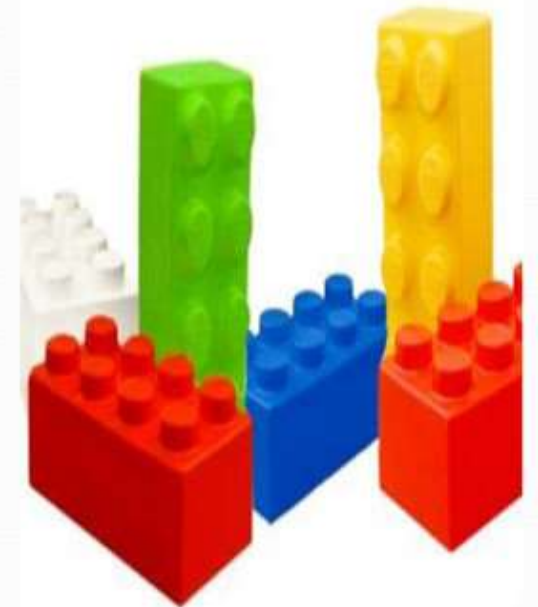
LEGO

- Кубики LEGO або «шість цеглинок» - це практичний інструмент та дієвий засіб, який дає змогу реалізовувати ігрові та діяльнісні методи навчання в початковій школі .



Завдяки Lego учні:

- граючись вивчають новий матеріал;
- граючись закріплюють отримані знання і навички;
- розвивають дрібну моторику рук, творчість, уяву;
- відчують себе творцями, господарями;
- вчаться працювати в групі, парі, домовлятися, допомагати один одному, співпрацювати;
- вчаться створювати моделі, схеми;
- планують свої дії, аналізують та ін..





Урок - казка

Урок - казка



Урок -

подорож

Вибір цікавого маршруту

Побудова карти-схеми подорожі, на якій нанесено пункти зупинок

Вироблення критеріїв оцінювання навчальної діяльності учнів

Визначення дидактичної мети подорожі і кінцевих результатів



Підпорядкованість усіх завдань досягненню мети уроку

Продумування оригінального підсумку уроку

Чітке формулювання завдань і вмотивованість їх виконання

Продумування логічного зв'язку і наступності між етапами подорожі

Забезпечення мотивації перебування на кожній зупинці

клас треба поділити, як мінімум, на дві команди, які мають придумати собі назви та обрати капітанів;

на такому уроці необхідна наявність журі, до складу якого можуть входити педагог або учні

Урок - змагання

зміст уроку-КВК мають формувати такі конкурси і завдання, які б виконували навчальну, розвивальну і виховну функції, оскільки це не виховний захід, а навчальне заняття;

логічним завершенням уроку-КВК має бути оголошення переможців та оцінювання навчальної діяльності учнів.

Шляхом використання слайдів, фотографій, відеоматеріалів учні, перебуваючи в ролі екскурсовода, складають усні чи письмові розповіді, описи.

Урок - екскурсія



Заняття, проведене в такій формі:

- мотивує мовленнєву
- творчість школярів;
- сприяє вдосконаленню їхнього монологічного мовлення,

- пробуджує інтерес до об'єктів екскурсії,
- має виховний вплив на формування особистості молодшого школяра.

Урок - презентація проекту



- вибір теми проекту,

- розроблення плану роботи над проектом,

- формування групи виконавців,

- розподіл завдань між учнями виконання завдань,

- оформлення спільного результату,

- презентація проекту,
- оцінювання роботи.

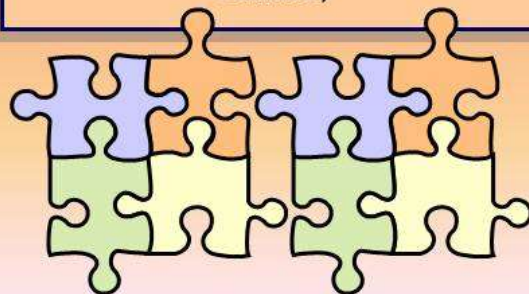
Інтегровані уроки



- виділити в програмі з кожного навчального предмета подібні чи пов'язані між собою теми;

- змінити послідовність вивчення тем, якщо в цьому є необхідність;

- визначити зв'язки між подібними елементами знань;



- чітко визначити цілі уроку з урахуванням програмових вимог кожного з предметів, що інтегруються;

- скласти план уроку, забезпечивши раціональний розподіл часу на уроці цілей кожного предмета;

- побудувати модель уроку, використовуючи різні способи організації навчальної взаємодії.

НАШІ БУДНІ І СВЯТА





**«Зібратися разом – це початок,
триматися разом – це прогрес,
працювати разом – це успіх!».**

Генрі Форд



ДЯКУЮ ЗА
УВАГУ!

